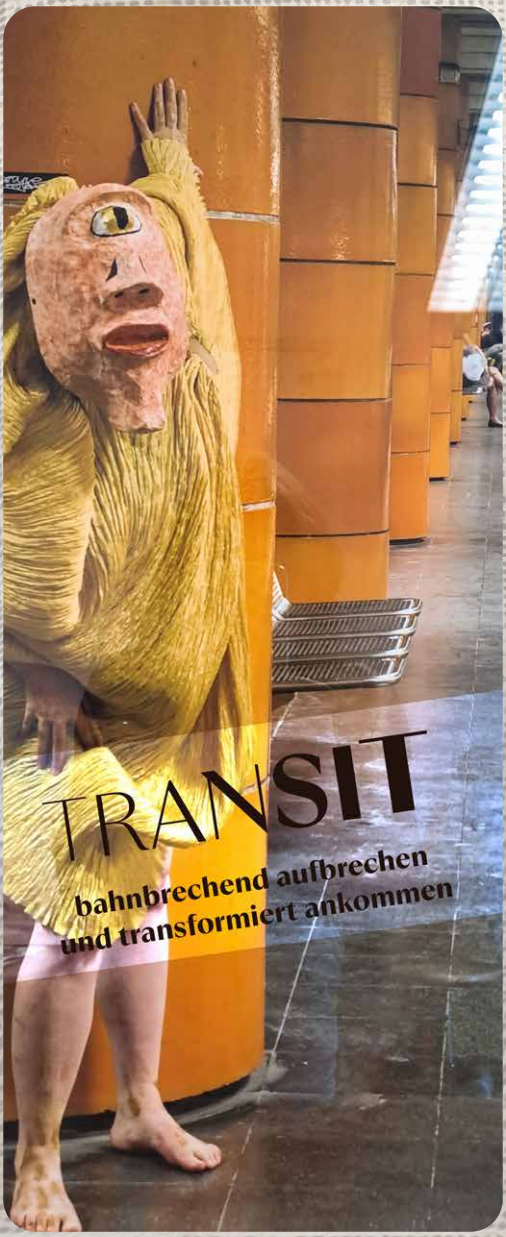
TRANSIT
bahnbrechend aufbrechen
und transformiert ankommen

Trommeln
Stricken
Party
Malerei
Tanz
Jodeln
Literatur
Maskenspiel
7 Wochen TheaterAtelier
im Kulturzentrum Giesinger Bahnhof
17.10. – 30.11.2023
Workshops
Performance
Jamsessions
Kochkunst
Puppentheater

TRANSIT

bahnbrechend aufbrechen und transformiert ankommen

Das TheaterAtelier gastiert mit dem Projekt **TRANSIT** sieben Wochen lang im Giesinger Bahnhof und lädt die Besucher*innen dazu ein, selbst Teil eines Prozesses mit zum Teil offenem Ausgang zu werden – mit allen Sinnen eine „unfertige“ Ausstellung, interaktive Workshops und kreative Verunsicherung zu erfahren.

TRANSIT wird Raum für unterschiedlichste Ausdrucksformen der Bildenden und Darstellenden Künste bieten: Malerei, Tanz, Maskenspiel, Performance, Kochkunst, Bildertheater, Jamsessions, Jodeln, Trommeln, Literatur, Puppentheater und mehr. Im **TheaterAtelier** werden all diese Disziplinen und ihre Mischformen beständig erprobt.

Das **TheaterAtelier** ist ein künstlerisches Zentrum und Tagesstätte in München Haidhausen.
Träger ist der gemeinnützige Verein, **Mensch-Kunst-Leben e. V.**, der dem Paritätischen Wohlfahrtsverband angeschlossen ist.
Das **TheaterAtelier** wird vom Berzirk Oberbayern und über Spenden finanziert.

Mehr über uns erfahren Sie unter...
https://theateratelier-muenchen.de
https://www.instagram.com/theater___atelier

Das TheaterAtelier bedankt sich herzlich

bei allen Kooperationspartner*innen,
Unterstützer*innen und all den lieben Menschen,
die zur Realisierung dieses Projektes
beigetragen haben.

Ein besonderer Dank gilt der
Förderung durch den Bezirk Oberbayern und
die Landeshauptstadt München/Kulturreferat,
sowie dem Kooperationspartner
Kulturzentrum Giesinger Bahnhof.

Projektleitung: Ernest Hodžić; Natascha Heidemann
Grafikdesign: Claudia Hurt

Adresse + Anfahrt:
Kulturzentrum Giesinger Bahnhof
Giesinger Bahnhofplatz 1
81539 München
https://www.giesinger-bahnhof.de

Gut zu erreichen mit S-Bahn, U-Bahn,
Tram + Bus – Haltestelle Giesing

Aktuelles:

SCAN ME

theateratelier

Landeshauptstadt
München
Kulturreferat

bezirk oberbayern

GIESINGER BAHNHOF

alle Termine auf einen Blick:

Di, 17.10.23 __ VERNISSAGE

ab 18 Uhr BEGRÜSSUNG
WALKACT, PERFORMANCES
20.00 Uhr KONZERT LIFE ON WHEELS

Mi, 18.10.23

14.00 – 15.30 Uhr YIN YOGA mit Claudia Hurt
16.00 – 17.30 Uhr QI GONG mit Fabienne Pakleppa

Mo, 23.10.23

15.00 – 17.00 Uhr LINOLSCHNITT mit Christopher Gebray

Di, 24.10.23

15.00 – 17.30 Uhr BILDERTHEATER mit Marie Holzer + Sigrid Moser

Do, 26.10.23

13.00 – 15.30 Uhr DUFTWORKSHOP mit Esther Dam
16.00 – 17.30 Uhr JODELWORKSHOP mit Maya Speth-Zobel

Sa, 28.10.23

19.00 – 20.30 Uhr KLEZMER LECTURE mit Nirit Sommerfeld, Andreas Arnold, Pit Holzapfel

Do, 09.11.23

14.30 – 16.30 Uhr OFFENE SCHREIBGRUPPE mit Fabienne Pakleppa
18.30 – 21.30 Uhr SUSHI WORKSHOP mit Annika Schaarschmidt + Gast

Mo, 13.11.23

15.00 – 18.00 Uhr THEA STRICK-CAFÉ – Kleidung Repair Workshop: „VISIBLE MENDING“ mit Christina Wächter

So, 19.11.23

12.00 – 14.00 Uhr LITERATURSALON – UNTERWEGS mit Anja Bayer, Thomas Lange, Dana von Suffrin, Nikolai Vogel, Gunna Wendt

Fr, 24.11.23

15.30 – 17.30 Uhr OPEN STAGE mit Uwe Volkert

18.00 – 20.00 Uhr WAS IST GENIAL? WAS IST VERRÜCKT? mit Gabriele Schleuning + Duo Vadana

ab 21.00 Uhr DJ PARTY mit Florian Keller

Di, 28.11.23

14.00 – 17.30 Uhr PUPPENTHEATER-WORKSHOP mit Andreas Schanz + Isabel Möhrenschlager

Do, 30.11.23 FINISSAGE

ab 17 Uhr GEMEINSAMES REVUE PASSIEREN
MUSIKALISCHES PROJEKT mit Studierenden der katholischen Stiftungshochschule
BUNTES PROGRAMM von Teilnehmenden + Mitarbeitenden des TheaterAteliers

Ausstellung
17.10. – 30.11.2023

Die Ausstellung **TRANSIT** widmet sich dem Versuch, Kunst so zu präsentieren, dass die Betrachter*innen in den Prozess der Entstehung der Werke miteinbezogen werden – als innere Erfahrung.

Für eine Erfahrung – soweit nicht mit Gewalt verursacht – muss man sich erst einmal öffnen.

Die Künstler*innen machen hier den Anfang, indem sie in der Auswahl der Exponate für den Giesinger Bahnhof nicht auf Nummer sicher gehen, sondern bewusst auch Werke miteinbeziehen, die auf der Kippe zwischen fertig und unfertig, geglückt und misslungen stehen, die ihnen selbst mehr Fragen stellen als beantworten, sie verunsichern, ein Stück weit ratlos machen.

Koffer-Objekte als Relikte einer Performance verweisen auf ein unabgeschlossenes Unterwegssein als Grundzustand des Schöpferischen. Es wird einen Bereich für **offene Werke** geben – die Ausstellungsbesucher sind dazu eingeladen, sich zu trauen, den **TRANSIT** – die emotionale Erfahrung, die jeder künstlerische Prozess mit sich bringt – vor Ort selbst zu machen und damit ihre eigene Spur in der Ausstellung zu hinterlassen.

Was bedeutet fertig überhaupt, wenn es um Kunst geht? Die klare Rollenverteilung auf der einen Seite des Künstlers als Virtuose, der Betrachtenden auf der anderen als Bewunderer von dessen Können wird seit Beginn der Moderne vielfach hinterfragt, indem auf künstlerischer Seite irritiert, schockiert, verweigert wird.

TRANSIT macht hier den Vorschlag einer Ausstellung, die in ihrer poetischen Unabgeschlossenheit die Besucher*innen zu Mitakteur*innen und Schöpfer*innen von Varianten einer möglichen Vollendung werden lässt.

Ausstellungskonzept: JOHANNES LOTZ, Künstler und Musiker, Mitarbeiter im TheaterAtelier

Öffnungszeiten: Mo bis Fr 10.00 – 17.30 Uhr und zu den Veranstaltungen. Eintritt frei!

Vernissage
Di, 17.10.2023

TRANSIT startet mit der
Vernissage am Dienstag, den 17. Oktober
im Kulturzentrum Giesinger Bahnhof.

Das **TheaterAtelier** lädt alle interessierten Münchner*innen, Künstler*innen, Freund*innen, Mitwirkende und Fördernde herzlich zur Auftaktveranstaltung ein.

Euch erwartet ein buntes Abendprogramm – unter anderem mit einem WalkAct, verschiedenen Performances und einem Konzert der Münchner Balkanrock Band LIFE ON WHEELS.

Beginn der Veranstaltung: 18.00 Uhr

Eintritt frei! / Keine Anmeldung erforderlich

Mehr zur Band erfahren Sie unter...
www.lifeonwheels.eu

Finissage
Do, 30.11.2023

Vor unserer Abreise laden wir Euch herzlich
zum gemeinsamen Feiern ein!

Donnerstag, 30.11.2023
ab 17.00 Uhr
in der Gepäckhalle

Nach sieben Wochen Ausstellung und
zahlreichen Begegnungen in Workshops,
Performances, Konzerten und Lesungen
reisen wir mit einem Paukenschlag ab.

Lasst Euch musikalisch von Studierenden der
Katholischen Stiftungshochschule zusammen mit
Teilnehmenden und Mitarbeitenden
des **TheaterAteliers** verwöhnen und mit einem
bunten Überraschungsprogramm aus der
Bahnhofshalle hinaustreiben.

Eintritt frei! / Keine Anmeldung erforderlich

Mittwoch, 18.10.23 _____ Gepäckhalle

YIN & YANG FLOW

14.00 – 15.30 Uhr

Tauche ein in die wundervolle Kombination aus Yin & Yang – Wir beginnen mit achtsamen sanften Yoga-Haltungen, kommen in den Flow mit einer fließenden und energetisierenden Yang-Sequenz und genießen am Ende tief entspannende Yin-Asanas. So erfährst du Verbindung mit dir selbst, Bewegung für deinen Körper und Entspannung auf allen Ebenen.
CLAUDIA HURT – Mitarbeiterin im TheaterAtelier; praktiziert selbst seit über 20 Jahren durch alle Hochs und Tiefs und immer mit Begeisterung Yoga; Ausbildungen in Tanz- und Gymnastik, Yin-Yoga, Körperarbeit.

Eintritt frei! Yogamatten + Hilfsmittel bitte mitbringen!

Mittwoch, 18.10.23 _____ Gepäckhalle

QIGONG

16.00 – 17.30 Uhr

Qigong, auch chinesische Heilgymnastik genannt, ist eine Säule der Traditionellen Chinesischen Medizin. Es besteht aus fließenden und sanften Bewegungen, die das Qi, also die eigene Lebensenergie, aktivieren, es freier fließen lassen und unsere Yin und Yang Seiten in Einklang bringen.
Nach einer kurzen Einführung lassen wir uns dann Wurzeln wachsen, verbinden Himmel und Erde, fliegen wie Kraniche, schwimmen wie Drachen, heben die Sonne und begleiten den Mond – all diese Qigong Übungen sind von der Natur inspiriert. Sie sind leicht zu machen und auch im Alter geeignet. Vieles kann man im Sitzen machen, in normaler, nicht zu enger Straßenkleidung, mit Turnschuhen oder warmen Socken.
FABIENNE PAKLEPPA – Schriftstellerin, Qigong-Trainerin; Mitarbeiterin im TheaterAtelier.

Eintritt frei!

Montag, 23.10.2023 ____Kurt-Mahler-Saal

LINOLSCHNITT

15.00 – 17.00 Uhr

Beim Linolschnitt wird mit einem Werkzeug eine Vorlage in die Druckplatte geritzt. Wir stellen Vorlagen mit viel Hell/Dunkel-Kontrast zur Verfügung. Anschließend wird das Motiv gedruckt. Die Teilnehmenden dürfen die Druckplatte im Anschluss mit nach Hause nehmen. Und gerne dort weiter drucken. CHRISTOPHER GEBRAY ist ein Künstler, der gerne seine Umwelt aus seinem Blickwinkel malt, zeichnet oder eben auch druckt. Dabei kommt es ihm auf den Prozess des künstlerischen Schaffens an. Und jede bildschaffende Kunst Art ist ihm willkommen.

Eintritt frei! Spenden willkommen!
www.ChrisArts.de

Dienstag, 24.10.2023 _____ Gepäckhalle

MASKENTHEATER-WORKSHOP

15.00 – 17.30 Uhr

An diesem Nachmittag möchten wir allen Interessierten und Neugierigen eine Tradition des TheaterAteliers näherbringen: Wir spielen gemeinsam Masken, erforschen Figuren mit Ausdruck und Atmosphären dazu. Wir improvisieren die Auftritte, gehen spontanen Impulsen nach, schlüpfen in neue Rollen und sind oft erstaunt, was da passiert. Die Masken sind aus unserem Fundus, selbst hergestellt und werden allen zur Verfügung gestellt. Das Maskenspiel wird auf Wunsch von den Teilnehmenden mit Instrumenten begleitet. Wer möchte, kann Klangobjekte und Instrumente mitbringen, sonst haben wir eine Auswahl dabei.
MARIE HOLZER – Bühnen- und Kostümbildnerin, Kunsttherapeutin; SIGRID MOSER – Musikerin, Schauspielerin, Atemtherapeutin, Stimm- und Gesangspädagogin. Beide sind Mitarbeiterinnen im TheaterAtelier.
Kommt und lasst Euch überraschen, beim Zuschauen, Ausprobieren und Mitspielen!

Eintritt frei!

Donnerstag, 26.10.2023 _____ Gepäckhalle

DUFTWORKSHOP

13.00 – 15.30 Uhr

Einfach reisen und verduften!?
Von wegen verduften… ätherische Öle helfen im Hier und Jetzt zu sein, in Erinnerungen zu schwelgen, runterzukommen, zu entspannen oder auch hoch-zufahren.
In diesem Workshop erfährst Du Düfte, Anwendungs-möglichkeiten, Wirkungsweisen und machst eine meditative Reise. To-go gibt es einen individuell gemischten Roll On (Riechstift) für unterwegs.
P.S. Eine Yogamatte kann mitgebracht werden für die Meditation im Liegen.
ESTHER DAM, Aromaexpertin und Genesungsbegleiterin

Eintritt frei! Spenden willkommen!

JODELWORKSHOP

16.00 – 17.30 Uhr

Ein guter Jodel bringt die Berge zum Leuchten.
Mit Klang und Echoübungen nähern wir uns dem Naturjodel, dem Jodeln ohne Worte.
Die Schönheit der Bergwelt, zum Beispiel ein Alpenglühen, bringt uns zum Juchzen, der Juchzer, ebenfalls eine Urform des alpenländischen Gesangs.
Mit Vokalen und Silben (Vokalisation) nähern wir uns den aufgezeichneten Melodieformen.
MAYA SPETH-ZOBEL, Schauspielerin und langjährige Gesangsleiterin im TheaterAtelier
Ein jeder ist eingeladen zum Mitmachen!

Eintritt frei!

Samstag, 28.10.2023 _____ Gepäckhalle

KLEZMER LECTURE

19.00 – 20.30 Uhr

Was ist Klezmer? – Auf alle Fälle Musik!
Eine Klezmer-Lecture mit der renommierten Klezmersängerin NIRIT SOMMERFELD, geboren in Eilat in Israel. Sie erzählt Geschichten, erklärt „Klezmer“ und gibt natürlich Musikbeispiele. Dazu hat sie zwei Musiker mitgebracht:
PIT HOLZAPFEL: Posaune und Gitarre (hat schon in Jericho mitgespielt). ANDREAS ARNOLD: Klarinette (er treibt im Theateratelier München sein Unwesen).
„Was Sie schon immer über Klezmer wissen und sich nicht zu fragen getraut haben.“

Eintritt frei!

Donnerstag 09.11.2023 _____ Gepäckhalle

OFFENE SCHREIBGRUPPE

14.30 – 16.30 Uhr

Jeder kann schreiben, das wissen die Wortagenten des TheaterAteliers. Wir werden ein paar Themen in die Luft werfen, sie einfangen oder auf den Boden krachen lassen, bahnbrechende Worte erfinden, vielleicht bloß muffzen, brummen, maulen und meckern, gemeinsam irrlichtern, und am Schluss staunen über unsere genialen Miniaturen.
FABIENNE PAKLEPPA – Schriftstellerin, Qigong-Trainerin; Mitarbeiterin im TheaterAtelier.
Bitte mitbringen: Papier, Schreibunterlagen, Stift und mindestens drei inspirierende Wörter!

Eintritt frei!

ROLLING SUSHI - WORKSHOP

18.30 – 21.30 Uhr

Für ein paar Stunden verwandeln wir gemeinsam mit euch den Giesinger Bahnhof in eine Sushi-Schmiede: Wir werden rollen, rollen, rollen und zwar veganes und vegetarisches Sushi. Anschließend genießen wir unsere kulinarischen Werke zusammen. Ob zwischendurch auch genascht werden darf, ist an einem Ort wie Transit keine Frage, sondern fast schon ein **Muss**.
mit ANNIKA SCHAARSCHMIDT – Leiterin des TheA-Cafés und mindestens einem Überraschungsgast!

Die Teilnahme ist auf 15 Menschen beschränkt

Eintritt frei - Spenden sind gern gesehen und damit rollt es sich noch besser.

Anmeldung bis 02.11.2023: info@mensch-kunst-leben.de

Montag, 13.11.2023 _____Kurt-Mahler-Saal

THEA STRICKCAFÉ
- VISIBLE MENDING WORKSHOP
MIT CHRISTINA WÄCHTER

15.00 – 18.00 Uhr

Wer seine Kleidung repariert, begeht womöglich einen Akt der Rebellion: Nicht nur entziehen wir uns damit dem immer schneller werdenden Kreislauf von Fast Fashion und der immensen Umweltverschmutzung, die von der Modeindustrie ausgeht - wir geben unserer Kleidung damit auch einen Wert, können sie personalisieren und sie uns wirklich zu eigen machen.
War bei Flickarbeit früher das wichtigste, sie so diskret und unauffällig wie möglich zu erledigen, ist „Visible Mending" das genaue Gegenteil: die Flickerei ist sichtbar - und wird so zu einem Design-Feature. Bei dem Workshop könnten die Teilnehmer*innen beispielsweise ein Kleidungsstück mitbringen, das repariert werden muss und wir könnten verschiedene Methoden ausprobieren und kennenlernen: Sticken, Web-Stiche, filzen, etc. Dazu eine kurze Einführung in die verschiedenen Stoff-Arten und welche Form der Reparatur für welche Sorte sinnvoll sein kann. Und einen Knopf annähen, sollen Sie am Ende auch können.

Eintritt frei

Sonntag, 19.11.2023 _____ Gepäckhalle

LITERATUR SALON - UNTERWEGS
POESIE, PROSA, MUSIK UND SCHOKOKEKSE

12.00 – 14.00 Uhr

Die Wortagenten des TheaterAteliers und Münchner Autor*innen setzen sich zusammen in Tandems und Trios. Unter dem Motto **Unterwegs** inspirieren sie sich gegenseitig und experimentieren gemeinsam.
Es entstehen allerlei Texte – die gibt es bei dieser Lesung zu hören und vielleicht einiges mehr!
Dabei sind die Münchner Autor*innen:
ANJA BAYER, THOMAS LANGE, DANA VON SUFFRIN, NIKOLAI VOGEL und GUNNA WENDT.
Lassen Sie sich überraschen!
Vorbeikommen lohnt sich!

Eintritt frei!

Bilder erzeugen Worte,
Worte werden Klang,
Klang zu Bewegung im Raum,
die als Farbspuren Ausdruck findet,
in Reibung,
Schatten
und Gelächter.

Freitag, 24.11.2023 _____ Gepäckhalle

OPEN STAGE

15.30 – 17.30 Uhr

Die Open Stage des TheaterAteliers öffnet sich… Freunde, Bekannte und alle Menschen die schon lange darauf warten ihren Song, ihren Humor, ihre Freude an Kreativität mit einem Publikum zu teilen, sind herzlich eingeladen.
Hier ist die Chance, im Scheinwerferlicht zu geben, was in einem steckt. Vom selbstgeschriebenen Song bis zur großen 1 x 1 Rechen-Performance, alles ist möglich.
Moderiert von UWE VOLKERT, Tänzer, Motopäde und Klinik-Clown, Mitarbeiter im TheaterAtelier.

Eintritt frei!

„Freitag, 24.11.2023 _____ Gepäckhalle

WAS IST VERRÜCKT? WAS IST GENIAL?“
– EINE MUSIKALISCHE BILDERREISE

18.00 – 20.00 Uhr

Text und Lesung: GABRIELE SCHLEUNING
Musik: Duo Vadana: RICH LAUGHLIN (Trompete), THOMAS BOGENBERGER (E-Bass)

Die Psychiaterin Gabriele Schleuning lädt ein zu einer Reise, auf der die Begegnungen mit dem psychiatrisch etikettierten Wahnsinn genauso dazugehören wie die Begegnungen mit Strömungen und Erscheinungsformen von Kunst, die provoziert.
Mit einem breiten Klangspektrum und in der ungewöhnlichen Besetzung von E-Bass und Trompete begleitet das Duo Vadana die verschlungenen Pfade dieser immer wieder überraschenden und irritierenden Reise.

Eintritt frei!

FUNK AND SOUL – PARTY
MIT DJ FLORIAN KELLER

ab 21.00 Uhr

Das **TheaterAtelier** lädt zur Tanzparty ein.

Auflegen wird an diesem Abend der Münchner DJ und Funkexperte Florian Keller. Als DJ tourt er seit Mitte der 1990er Jahre unermüdlich durch Funk-Club-Nächte rund um den Globus. Nicht nur weltweit unterwegs, sondern auch im Giesinger Bahnhof an diesem Abend für uns.

Eintritt frei!
https://floriankeller.net

Dienstag, 28.11.2023 _____ Gepäckhalle

FIGUREN- UND PUPPENTHEATER WORKSHOP

14.00 – 17.30 Uhr

Das Bündnis für Humor & Ritterlichkeit freut sich, Euch einen Schnupper-Workshop in Zusammenarbeit mit dem TheaterAtelier München anzubieten!
In dem Kurs finden wir gemeinsam heraus, welche Geschichten uns mit Körperausdruck, Masken und Handpuppen einfallen und was sie uns erzählen mögen.
Es geht darum, entspannt ins Spiel zu kommen, Kreativität, Figuren und Puppen zu entdecken und uns dabei offen und wohlwollend zu begegnen.
Wir freuen uns auf euch!
Kursleiter*in ISABEL MÖHRENSCHLAGER
und ANDREAS SCHANTZ

Eintritt frei!
https://www.theater-octopus.de/